



Nr. 9661/6.X.2020

**Către,
Unitățile de învățământ preuniversitar din județul Bacău**

Vă supunem atenției faptul că Proiectul Național „Ascultă 5 minute de muzică clasică”, inițiat de Radio România Muzical, ajuns la 10 ani de existență, continuă și vă invită să dați curs invitației de a al derula și promova în continuare la nivelul unității de învățământ pe care o manageriați.

În acest sens, vă atașăm două materiale care să sprijine demersul dumneavoastră.



Inspector Școlar General,
Prof. Ida VLAD

Inspector școlar ARTE,
Prof. Marinela POTÎRNICHE

**Stimată Doamnă Director/
Stimate Domnule Director,**

Vă rog să informați toate cadrele didactice și părinții elevilor din unitatea școlară pe care o manageriați, despre continuarea proiectului național „*Ascultă 5 minute de muzică clasică*”. Proiectul inițiat în anul 2014 – cf. protocolului nr.288/15.03.2018 - de Radio România Muzical, în parteneriat cu Ministerul Educației și Cercetării, este unicul program național din zona curriculară muzică. În școlile în care a fost derulat în anii precedenți s-a dovedit a fi eficient și necesar pentru educația copiilor, care, în mare măsură, doar la școală pot avea contact sistematic și nemijlocit cu muzica clasică - etalon al culturii generale.

Radio România Muzical pune gratuit la dispoziția profesorilor, prin inspectoratele școlare, fișiere audio care conțin lucrări muzicale, în interpretări etalon, însoțite de explicații pertinente, gândite pe înțelesul copiilor. Pentru fiecare săptămână sunt oferite în avans două fișiere care pot ajunge în școală online, fiind disponibile într-un ftp dedicat realizat de Radio România. Conținuturile fișierelor sunt în conexiune directă cu programele școlare, putând fi ascultate atât de elevii din gimnaziu, cât și de cei din clasele primare. Fișierele audio pot fi folosite la orele de educație muzicală, în completarea cunoștințelor teoretice predate, dar pot fi ascultate și la alte ore (ex. educație plastică, educație fizică).

Totodată, pe site ul proiectului (www.romania-muzical.ro/5minute) există și un concurs online la care elevii pot participa. Concursul a debutat în 5 octombrie 2020, simultan cu începutul proiectului pentru anul școlar 2020-2021.

Pentru o mai bună organizare a derulării concursului, vă rugăm să desemnați un responsabil de proiect la nivelul școlii care va ține legătura, pe e-mail, cu subsemnata, Marinela Potârniche, potarniche.marinela@e-isjbacau.ro.

Responsabilul pe școală îmi va transmite datele sale de contact (numele și prenumele, specializarea, unitatea de învățământ, e-mail, număr telefon); va informa profesorii și învățătorii din școală despre existența acestui proiect și le va pune la dispoziție materialele primite din partea responsabilului pe județ. Până la finalul lunii decembrie, îmi va transmite numele profesorilor din școală participanți la proiect, precum și numărul (fie și aproximativ) de elevi participanți. Aceste date sunt necesare conform unei clauze înscrise în protocolul de colaborare semnat între MEC și Radio România Muzical.

La finalul anului școlar, pe baza listei transmise, Radio România Muzical se va elibera pentru profesori îndrumători o adeverință colectivă de participare la proiect.

În speranța că veți sprijini implementarea/continuarea derulării proiectului în unitatea școlară pe care o manageriați, vă mulțumesc anticipat.

**Inspector școlar ARTE,
Prof. MARINELA POTÎRNICHE**



Ascultă 5 minute de muzică clasică

- Este un proiect național, conform protocolului de colaborare semnat între Ministerul Educației Naționale și Radio România, care își propune creșterea nivelului de educație muzicală și artistică în școlile și licee de cultură generală din România.
- Practic, Radio România Muzical pune la dispoziție, în mod gratuit, câte două fișiere audio, săptămânal, pe parcursul unui an școlar, începând cu data de 5 octombrie 2020. Fișierul sonor conține o piesă muzicală și o explicație despre fiecare piesă ascultată. Fișierele sunt gândite ca material didactic la orele de muzică/arte, de la nivelul primar până la cel liceal. Pot fi însă folosite și la orele de dirigenție sau oriunde profesorii consideră că audiția muzicală este potrivită. Sunt selectate cele mai cunoscute lucrări din istoria muzicii culte, în interpretări de referință, în conexiune cu programa școlară. Fiind anul Beethoven, săptămânal, una dintre cele două lucrări propuse este semnată de Ludwig van Beethoven.
- Cum la nivelul sistemului de învățământ românesc, posibilitățile efective pe care le au profesorii de muzică de a realiza audiții la clasă sunt destul de reduse, acest proiect își propune să vină în ajutorul profesorilor, întrucât considerăm esențial pentru formarea gustului artistic al elevilor accesul în mod nemijlocit la actul cultural; în cazul muzicii, audiția efectivă a muzicii este esențială pentru apropierea copiilor de valorile muzicii clasice, la care, în multe cazuri, nu au acces decât la școală.

Modalități de implementare a proiectului:

- Proiectul se implementează prin inspectorii de specialitate (arte/muzică) din fiecare județ și persoanele responsabile de proiect desemnate de aceștia. Aceștia primesc din partea coordonatorului din partea Radio România Muzical, Cristina Comandașu, pe mail, toată

informația necesară, pe care la rândul său o transmit în școlile din fiecare județ pe care-l reprezintă.

- Fișierele audio se regăsesc într-un ftp găzduit de SRR. **ftp://ftp.srr.ro**, **user: rrm 5min**, **parola: RadioRomania2019**, **folder scoli**. Pe perioada întregului an școlar, toate piesele necesare vor fi încărcate și stocate în acest ftp. Ftp-ul poate fi accesat de oricare profesor care dorește să participe la proiect, cu condiția să se înscrie în proiect la coordonatorul județean. (În același ftp găsiți și piesele propuse în octombrie 2020 pentru audiție în spații neconvenționale – hipermarketuri, mall-uri – puteți să le folosiți la clasă și pe acelea, diferența este că nu au explicații la final, se anunță doar ce și cine au cântat)
- Fișierele transmise se pot descărca într-un calculator; pot fi luate pe stick, pot fi puse pe CD-uri de utilizatorii finali din școli, astfel încât să poată fi ascultate în școală, după posibilitățile tehnice din fiecare unitate. De asemenea, piesele din proiect pot fi ascultate și direct online, la adresa <http://www.romania-muzical.ro/5-minute/piese/piese-muzicale-pentru-elevi/2871/11>. Acolo există o întreagă bibliotecă online, organizată după numele compozitorului.
- Pagina de internet a proiectului este www.romania-muzical.ro/5minute. Aici se vor regăsi din 5 octombrie toate piesele de ascultat în școli (în format nedownloadabil, din rațiuni care țin de dreptul de autor și conex) și un concurs destinat elevilor. Săptămânal, se vor afișa câte două întrebări în relație cu informațiile furnizate pe fișierele audio transmise în școli. Copiii care răspund corect vor primi premii constând în CD-uri și diplome, premiile urmând să fie transmise pe adresa școlii. În formularul prin care copiii trimit răspunsul sunt obligați să completeze și un câmp cu numele profesorului.
- La finalul anului școlar, la nivelul fiecărui județ, persoanele de contact vor realiza o centralizare a profesorilor care s-au implicat în



proiect. Pe baza acelei liste se vor realiza adeverințe colective de participare care vor atesta în mod oficial participarea profesorilor la acest proiect.

- Sunt necesare de asemenea materiale care să ateste feed back-ul proiectului la nivelul sistemului de învățământ: cantitativ și calitativ. Cantitativ: școlile comunică coordonatorilor din fiecare județ numărul copiilor participanți la proiect din fiecare unitate de învățământ, persoanele cheie din fiecare județ centralizează aceste informații și le transmit către Cristina Comandașu și Adrian Brăescu, pe mail. Calitativ: școlile și profesorii pot transmite direct către Cristina Comandașu, pe mail (cristina.comandasu@radiatoromania.ro) orice material care reflectă reacția copiilor la acest proiect: poze, texte, video, compuneri inspirate de audițiile muzicale. În măsura relevanței, materialele vor fi postate pe site-ul campaniei (www.romania-muzical.ro/5minute) și vor fi preluate, după posibilități, și în emisiunile Radio România Muzical.
- Protocolul încheiat de Radio România cu Ministerul Educației Naționale prevede expres că materialele audio primite în școli nu pot fi folosite decât strict în scop educativ.